

Texto para as questões de números **04** e **05**.



*Ando devagar porque já tive pressa
e levo esse sorriso porque já chorei demais
Hoje me sinto mais forte, mais feliz quem sabe
Só levo a certeza de que muito pouco eu sei, ou nada sei.*

*Conhecer as manhas e as manhãs
o sabor das massas e das maçãs
É preciso amor pra poder pulsar
É preciso paz pra poder sorrir
É preciso a chuva para florir*

*Todo mundo ama um dia, todo mundo chora
Um dia a gente chega no outro vai embora
cada um de nós compõe a sua história
cada ser em si carrega o dom de ser capaz
e ser feliz.*

(Tocando em Frente — Almir Sater e Renato Teixeira)

▶ Questão 5

Nos dois primeiros versos da segunda estrofe, os autores utilizaram um recurso fonológico para mudar a significação das palavras.

- Em que consiste esse recurso?
- Dê um outro exemplo, utilizando esse mesmo recurso.

Resolução

- O recurso fonológico consiste na mudança da sílaba tônica na pronúncia. É o que ocorre entre “manhas” e “manhãs” e “massas” e “maçãs”.
- Esse mesmo recurso é utilizado em caqui (fruta) e cáqui (cor). Outro exemplo: manga (fruta) e mangá (quadrinho japonês).